



# Audience Feedback Interaktive Lernvideos

# Grundsätzliche Überlegungen



## Wie wirksam sind digitale Medien?

- „Der Einsatz digitaler Medien wirkt sich **insgesamt positiv** auf die fachlichen Leistungen aus.“
- „Es gibt **generell keinen schädlichen Einfluss** auf die Lerneffektivität des Unterrichts.“
- „Allerdings ist die **Lerneffektivität gemessen an Aufwand und Kosten** eher gering und im Vergleich zu anderen Maßnahmen zur Lernförderung **unterdurchschnittlich**.“
- „ Aus den vorliegenden Studien lässt sich **nicht ableiten**, dass bestimmte **Ausstattungsmerkmale besonders wirksam** sind.“

*(Dr. Heike Schaumburg - Artikel aus Bildungsspezial 2018/2)*

# Grundsätzliche Überlegungen



## Welche Kriterien sollten digitale Tools erfüllen?

1. **Kognitive Aktivierung** und Anknüpfung an Vorwissen
2. **Lernbegleitung** (Hilfestellung) durch Lehrkraft oder Peers
3. **Vernetzung** des Erlernten (Sichern, Üben, Bezüge herstellen)
4. **Rückmeldung** durch Lehrkraft oder Lernende

**... und bitte „easy to use!“**

# Audience Feedback



## Backchannel

A screenshot of the Backchannel alpha interface. The top bar is black with 'Backchannel alpha' in white. Below it is a light blue bar with the word 'Test' in bold black. The main area is split into two columns. The left column is titled 'Audience' and features a central illustration of three smiling cartoon figures. Below this are three rows of icons: a robot, a question mark, and a snail on the left; a vertical line separator; and a robot, a lightbulb, and a hand on the right. Each row has a corresponding empty input field. At the bottom of this section, it says '0 users online'. The right column is titled 'Join' and contains a green box with the text 'Give this Code to your audience to let them join your lecture'. Below this is a white box with the text 'CODE: E V B P F'. At the bottom of the 'Join' section is a large QR code.

# Audience Feedback



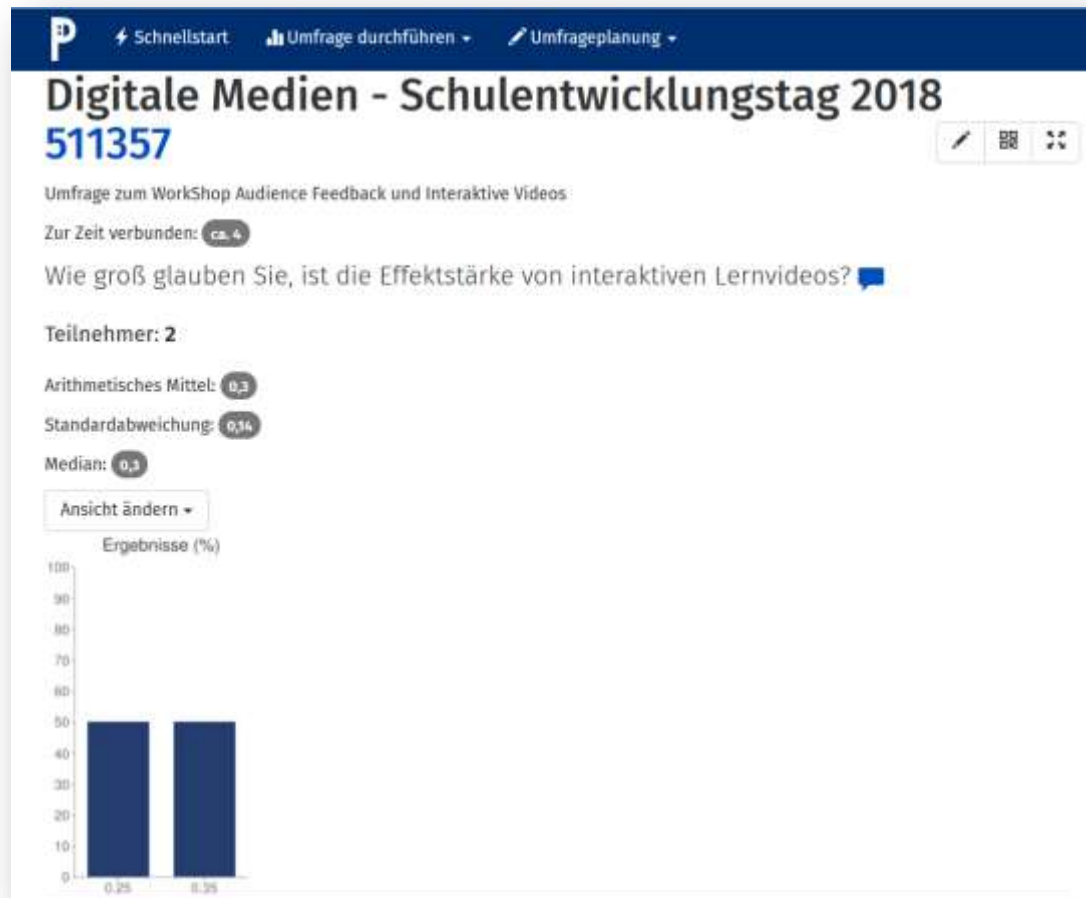
## Tweedback

A screenshot of the Tweedback website homepage. The top navigation bar includes the Tweedback logo (a penguin) and the tagline "Wir lieben Feedback". To the right, there are input fields for "Session-ID..." and buttons for "an Veranstaltung teilnehmen", "Veranstaltung erstellen", and "Anmelden". Below the navigation, there are links for "Im Einsatz", "Funktionen", "Blog", and "Kontakt". The main content area features a large heading "Erlebe die neue Dimension digitaler Interaktion" and a sub-heading "Deine Plattform für anonymes Echtzeit-Feedback auf Events, in Unternehmen und Bildungseinrichtungen." A prominent orange button says "Entdecke die Möglichkeiten". The background is a stylized illustration of a diverse crowd of people, with a person in the foreground holding a microphone, suggesting a public event or presentation.

# Audience Feedback



## Pingo



# Audience Feedback



## Padlet (Kollaborations-Tool)

A screenshot of the Padlet website homepage. The top left corner features the 'padlet' logo. The top right navigation bar includes links for 'Warum Padlet', 'Für Schule', 'Für Geschäfte', 'Hilfe', and a grey 'Anmelden' button. The main content area has a large heading: 'Besser zusammenarbeiten. Sei produktiver.' Below this is a sub-heading: 'Erstelle schöne Schaubilder, Dokumente und Webseiten, die leicht zu lesen sind und an denen Andere gut mitarbeiten können.' A prominent pink button labeled 'REGISTRIEREN' is positioned below the text. At the bottom left of the main area, it says 'Du benutzt Padlet schon? [Anmelden.](#)'. On the right side, there is a large illustration of two people interacting with a green Padlet board. The board contains various elements: a profile picture, a blue mountain graphic, a yellow musical note, and a red play button icon. The background of the illustration shows a simple landscape with a tree and a horizon line.

# Interaktive Lernvideos



## Interaktive Lernvideos

### Formen

1. **Mikrointeraktivität:** Nutzen der „Start, Stopp, Vor, Zurück“-Funktion für individuelles Lerntempo.
2. **Fragen und Anweisungen:** z.B. Fragen mit Auswahlmöglichkeit oder Anweisung zur schriftlichen Fixierung oder Diskussion
3. **Medien und Formaten verknüpfen:** mit Arbeitsblättern, interaktiven Tests oder Übungen zur Vertiefung.
4. **Interaktive Auswahlmöglichkeiten:** Möglichkeit durch Mausklick den weiteren Verlauf des Videos zu beeinflussen.



# Interaktive Lernvideos



## PlayPosit

A screenshot of the PlayPosit website homepage. The page has a blue header with the PlayPosit logo (a white dog silhouette) and the text "playposit". To the right of the logo are links for "Login", "Signup", and "Blog". The main content area features a large image of a white dog wearing a blue astronaut suit, set against a background of a space station interior. Overlaid on this image is the text "Unleash Interactive Video" in large white font, followed by the subtitle "Deeply engage learners and accountably measure understanding" in a smaller white font. Below the subtitle are two buttons: a green one that says "JOIN NOW (IT'S FREE)" and an orange one that says "REQUEST ENTERPRISE DEMO".

# Interaktive Lernvideos



## H5P

**H5P**

Search h5p.org

Examples & downloads Documentation Goals & roadmap Forum Log in Create f

**CREATE, SHARE AND REUSE INTERACTIVE HTML5 CONTENT IN YOUR BROWSER**

Try this →

Time spent: 0:00  
Card turns: 0

**Interactive Video Editor**

1. Upload/embed video 2. Add interactions

Video files

Select file to upload

**Create**  
Richer HTML5 Content in Existing Publishing Platforms

# Quellen und Links



- *Dr. Heike Schaumburg*  
*Artikel aus „Bildungsspezial 2018/2“*
- *Univ.-Prof. Dr. Klaus Zierer:*  
*Individuell fördern, Theoretische Grundlagen und empirische Befunde*
- *Marc Kleinknecht, Jutta Möhringer & Katharina Müller:*  
*Handout\_TUMconnect\_Aufbaumodul1+2*
- [www.flipclass.eu](http://www.flipclass.eu)
- [web.fhnw.ch/plattformen/hattie-wiki](http://web.fhnw.ch/plattformen/hattie-wiki)
- <https://www.theteachingspace.com/blog/backchannels>